

Mijn toekomst visie betreffende Kunstenaars groep Kunst en Complex

Het zou fantastisch zijn als wij, de creatieve ondernemers van kunst en complex, wel gebruik mogen blijven maken van het gebouw aan de Keileweg 26 tegen een betaalbare prijs.

Ik hoop dat de gemeente bereidt is samen te kijken naar een duurzaam toekomstperspectief voor kunst en complex. Ik zal uitleggen waarom ik denk dat we moeten blijven en van waarde zijn voor het nieuwe M4H.

Wij zijn een heel diverse groep ondernemers. We hebben kunstenaars van nationale en internationale faam maar ook theatermakers, ontwerpers en een horeca ondernemer. Kunst en complex is een groep creatieven die staan te popelen om te investeren in de toekomst. Het zou zo ontzettend mooi kunnen zijn, een organische ontwikkelingsvorm van dit gebied zonder daarbij mensen te hoeven weggagen. Want waarom zou je ons nobele Rotterdamse kunstenaars, die al jaren keihard werken aan prachtige projecten in binnen en buitenland, eruit werken? een prachtige groep super creatieve mensen HEB je al op deze plek, hoe bestaat het dat deze mensen vervangen zouden moeten worden voor een plan dat grotendeels onuitvoerbaar blijkt.

Het rauwe randje dat m4h nu heeft moet je niet weggooien maar koesteren.

Alsjeblieft gemeente, laat dat niet gebeuren.

Kunst en complex moet een toegankelijke en betaalbare plek blijven voor de ervaren en jonge kunstenaar.

In heel het m4h gebied zijn verschillende locaties voor de creatieve industrie; kunst en complex hoort daar onlosmakelijk bij, want we zijn DE plek waar de beeldend kunstenaar kan produceren. Want ook die verdienen een plek om te werken toch zeker? Ja de beeldend kunstenaars waren hier notabene als allereerste, juist omdat zij toekomstvisie hebben en in de jaren 80 al de potentie zagen van dit gebied. Dat authentieke gevoel dat dat met zich meebrengt moet gekoesterd worden. Toekomstige bezoekers van het nieuwe m4h zullen het prachtig vinden dat er bij kunst en complex beeldend kunstenaars te vinden zijn, dat trekt juist bezoekers aan. Want ook wij zien een toekomst rooskleurig in met kunst en complex als publiek toegankelijke plek, waar een bruisende sfeer hangt en waar aan de straatkant een veel grotere zichtbaarheid is naar bezoekers toe, wij kunnen dat op een mooie manier vormgeven.

Wij als K en C willen ook investeren in de toekomst maar dan moeten we wel serieus genomen worden als partner en niet als derde wiel.

Wij zijn in staat mee te groeien met de ontwikkeling van het gebied en zouden hierin graag mee willen doen, we zijn ervan overtuigd dat ook met de 25 ondernemers die zich gevestigd hebben bij kunst en complex ontwikkeling mogelijk is en een belangrijke spil kan zijn in het culturele ecosysteem van het nieuwe M4H.

Het voelt alsof wij over het hoofd gezien en niet belangrijk gevonden worden