

Advies evenementenoverzicht 2023



Inleiding

Jaarlijks krijgt Rotterdam Festivals het verzoek van de Gemeente Rotterdam om een evenementenoverzicht samen te stellen dat evenwichtig is in tijd, ruimte, thema en publiek. Om tot dit overzicht te komen doet Rotterdam Festivals een oproep voor het indienen van plannen voor het organiseren van publieksevenementen. Deze oproep is voor zowel het evenementenoverzicht van de grootschalige evenementen (B/C-categorie), als voor het aanvragen van een financiële ondersteuning. Dit jaar is specifiek opgeroepen voor plannen die aansluiten bij de Zomer op Zuid.

Wij vinden het belangrijk te vermelden dat onze keuzes niets afdoen aan de waardering die we hebben voor de originaliteit en inzet die uit de ingediende plannen blijkt. En daarmee ook voor de grote hoeveelheid gedreven plannenmakers in de stad. We complimenteren de organisatoren voor hun creativiteit en doorzettingsvermogen.

Terugblik 2022

Gelukkig konden evenementen in 2022 zonder beperkende coronamaatregelen plaatsvinden. Helaas waren er dit jaar nieuwe tegenslagen voor de organisatoren. Al snel werd duidelijk dat er een structureel tekort is ontstaan voor personeel zoals technici, horeca, beveiliging, verkeersregelaars en medische staf. Ook het tekort aan materialen en grondstoffen zorgde ervoor dat er veel werd gevraagd van de flexibiliteit en creativiteit van de organisatoren. Dit heeft geleid tot grote prijsstijgingen. In het geval van beveiligingspersoneel soms tot wel 100% ten opzichte van jaar ervoor. Daarbovenop heeft de hoge mate van onzekerheid in de wereld geleid tot hoge verzekeringspremies, die in sommige gevallen vijf keer zo hoog waren als vorig jaar.

Vooruitblik 2023

We maken ons zorgen over de impact die deze prijsstijgingen zullen hebben op de sector en evenementen in 2023. Met name bij de (grootschalige) gratis toegankelijke festivals en evenementen. Waar festivals en evenementen met kaartverkoop de stijgende kosten konden doorbelasten in hun kaartprijs, was dit voor (grootschalige) gratis toegankelijke publieksevenementen niet mogelijk, met financiële tekorten of aanpassingen in het programma tot gevolg. We verwachten niet dat deze situatie in 2023 snel verandert en houden rekening met grote onzekerheden voor organisatoren en mogelijke financiële tekorten. Door de uitdagingen in de sector zien we dat de financiële aanvragen vrijwel bij alle festivals zijn gestegen, waardoor er harde keuzes gemaakt moesten worden. We roepen daarom op om hierop voorbereid te zijn en flexibel of ondersteunend op te treden waar mogelijk. Zodat organisatoren de kans gegeven wordt om hun evenement te kunnen realiseren.

Bij de samenstelling van het evenementenoverzicht zijn de gevolgen van de parapluherziening bestemmingsplan en de verdichting van de stad goed merkbaar. Het gebruik van de evenementenlocaties is beperkt en het aantal beschikbare locaties is afgenomen. Het aantal aanvragen is daarentegen alleen maar toegenomen, waardoor er echte keuzes gemaakt moesten worden.

Ondanks de uitdagingen en beperkingen hebben we een mooi overzicht van evenementen met een divers programma kunnen samenstellen. Naast de iconen en bekende, jaarlijks terugkerende, festivals en culturele vieringen zijn er ook nieuwe titels toegevoegd aan het overzicht. De oproep voor de Zomer op Zuid heeft veel teweeggebracht in de stad. Er zijn bijzonder veel plannen ontvangen variërend van kleine tot (middel)grote aanmeldingen. Daarnaast zijn er ook enkele nieuwe kansen voor de stad, waaronder de grote landelijke viering van Koningsdag in Rotterdam.

Totstandkoming advies met partners, diensten en adviseurs

Plannen voor evenementen konden uiterlijk 1 september via de website van Rotterdam Festivals worden ingediend. Alle ingediende plannen zijn door Directie Veiligheid beoordeeld en gecategoriseerd middels de risicoscan. Op basis hiervan is bepaald onder welke categorie (A, B of C) de evenementen vallen. Aan de hand van deze categorisering zijn de plannen in de categorie B en C beoordeeld op inhoud. Evenementen die als A-evenement zijn geclassificeerd vallen buiten dit overzicht. Deze evenementen kunnen per 1 januari 2023 bij de gemeente Rotterdam een aanvraag indienen voor een evenementenvergunning categorie-A.

Voor de inhoudelijke beoordeling van de plannen is nauw samengewerkt met verschillende partners en aanvullende adviescommissies. Voor plannen die vallen onder de categorie Sport is samengewerkt met Rotterdam Topsport en Sportbedrijf Rotterdam. Voor de beoordeling van de (commerciële) muziek-evenementen in de buitenruimte is aanvullend advies gevraagd aan een onafhankelijke commissie van experts uit de muziekindustrie. De plannen voor de Zomer op Zuid zijn aanvullend beoordeeld door een adviescommissie met een grote kennis van het culturele leven op Rotterdam Zuid.

Aan de hand van deze inhoudelijke beoordelingen is een concept overzicht samengesteld wat verder is besproken met de diensten op 21 september, 5 oktober en 19 oktober jl. Op 26 oktober is er door Directie Veiligheid een sessie geweest om de gebiedsorganisaties te consulteren over het evenementenoverzicht. Op basis van deze gesprekken en bijeenkomsten is het definitieve concept B/C evenementenoverzicht gedeeld met alle diensten voor het definitieve advies.

Aanmeldingen en aanvragen voor 2023

Na een daling van het aantal plannen voor grootschalige evenementen in 2022, zien we voor 2023 weer een stijging in het aantal plannen. De risicoclassificering door Directie Veiligheid heeft effect gehad op het aantal evenementen op het overzicht van B/C-evenementen. Sommige aanvragen zijn samengevoegd tot één vergunningstraject (zoals Boothstock en Kidsstock en losse aanmeldingen voor de Strandopening Hoek van Holland).

Daar tegenover staat dat de aanvraag voor Het Nationale Vuurwerk is opgesplitst in drie losse aanvragen dat verdeeld is per gebied (Centrum, Prins Alexander en Hoek van Holland). Ook zijn door positieve evaluaties enkele evenementen in de risicoclassificering afgeschaald naar een A-categorie. Hierdoor zijn deze niet beoordeeld als onderdeel van het B/C-evenementenoverzicht. Voorbeelden hiervan zijn o.a. de muziekfestivals bij het Keilecafé.

Opvallend is het aantal nieuwe financiële aanvragen dat we hebben ontvangen, waarbij ook de omvang van de financiële aanvragen door de veranderingen in de markt hoger zijn geworden. Het is voor 2023 wederom niet mogelijk om alle initiatieven, zelfs niet bij een positieve beoordeling, te ondersteunen. Binnen de ruimtelijke en financiële mogelijkheden die er zijn, is een evenementenoverzicht samengesteld dat evenwichtig is. Dat wil zeggen goed gespreid over doelgroepen, tijd en ruimte, de thema's van de stad optimaal tot haar recht laten komen en aantrekkelijk is voor zowel de inwoners van Rotterdam als voor haar bezoekers.

Er is een overzicht bijgesloten van alle titels die geen plek op het overzicht hebben ontvangen, met hierbij een korte uitleg per aanvraag. Er zijn dit jaar geen plannen te laat ingediend. Er zijn wel verschillende evenementen geweest die in 2022 een plek op het evenementenoverzicht hebben gekregen maar geen nieuwe aanvraag voor 2023 hebben ingediend. Daarnaast hebben de evenementen 'Turkish Delight Festival Rotterdam' & 'Oh My!' hun aanvraag tijdens de selectieprocedure ingetrokken.

Overzicht van aanmeldingen en financiële aanvragen

	2019	2020	2021	2022	2023
Aanmeldingen evenementenoverzicht	224	179	169	129	163
Aanvragen financiële ondersteuning	106	89	80	52	57
Geplaatste grootschalige evenementen	69	68	69	72*	67

*Realisatie: 63

Opbouw advies evenementenoverzicht (B/C Evenementenoverzicht)

Het hart van de kalender wordt gevormd door de iconische evenementen. Deze evenementen weerspiegelen de thema's van de stad, nemen een sterke internationale positie in en zijn opvallend zichtbaar in de binnenstad. Ze positioneren Rotterdam als een aantrekkelijke, levendige en kosmopolitische stad.

Rondom de iconen creëren we sterke evenementenperiodes met aanvullende, bijpassende evenementen voor een breed publiek. Buiten deze periodes is er het hele jaar door ruimte voor (middel)grote festivals en kleinschalig programma. Zo ontstaat er een mooie mix waar elke Rotterdammer en bezoeker iets van zijn gading in kan terugvinden. Met ook dit jaar weer enkele nieuwe en eenmalige evenementen.

Iconische evenementen 2023

De iconen van 2023 zoals door Rotterdam Festivals, Rotterdam Partners en Rotterdam Topsport voorgesteld zijn:

	2022				2023		
International Film Festival Rotterdam	26-jan-22	t/m	06-feb-22		25-jan-23	t/m	05-feb-23
Rotterdam Art Week	18-mei-22	t/m	22-mei-22		09-feb-23	t/m	12-feb-23
ABN AMRO Open	07-feb-22	t/m	13-feb-22		11-feb-23	t/m	19-feb-23
Rotterdam Marathon	09-apr-22	t/m	10-apr-22		15-apr-23	t/m	16-apr-23
UEFA Nations League Finals					14-jun-23	t/m	18-jun-23
NK-NL	24-jun-22	t/m	26-jun-22		24-jun-23	t/m	25-jun-23
Rotterdam Architectuur Maand	20-mei-22	t/m	20-jun-22		01-jun-23	t/m	30-jun-23
Zomer op Zuid					01-jun-23	t/m	17-sep-23
NN North Sea Jazz Festival	08-jul-22	t/m	10-jul-23		07-jul-23	t/m	09-jul-23
Rotterdam Unlimited	26-jul-22	t/m	30-jul-22		25-jul-23	t/m	29-jul-23
European Para Championships					07-aug-23	t/m	20-aug-23
Wereldhavendagen	02-sep-22	t/m	04-sep-22		01-sep-23	t/m	03-sep-23
WK King of the Court					05-sep-23	t/m	10-sep-23
Rotterdam Street Culture Week	03-sep-22	t/m	11-sep-22		08-sep-23	t/m	17-sep-23

Zomer op Zuid

De Zomer op Zuid zet vanaf de Architectuurmaand in juni t/m de Rotterdam Street Culture Week in september de schijnwerpers op de culturele rijkdom van Zuid. Een groot evenement, dat een hele zomer lang duurt, zet Zuid op de kaart en laat zien wat Zuid te bieden heeft. Rotterdam is altijd in beweging, en nergens beweegt de stad zo snel als op Zuid. De ontwikkelingen zijn in volle gang, de eerste blijvende veranderingen inmiddels tastbaar. Met de Zomer op Zuid willen we laten zien dat het in Rotterdam om de mensen gaat, niet alleen om de stenen. Als Rotterdammers delen we onze trots op een stuk stad dat spannend, rauw, experimenteel en innovatief is. En dat dragen we uit tot ver buiten de stadsgrenzen.

Naar aanleiding van onze oproep, die we zowel via eigen kanalen als die van Cultuur Concreet en middels pitchavonden hebben uitgezet, zijn ruim 80 plannen ingediend; groot, klein, lokaal, (inter)nationaal, bestaand en nieuw. We zien dat samenwerkingen in vrijwel alle plannen wordt opgezocht of men stelt zich ervoor open. En we zien veel energie bij de bestaande instellingen: Ahoy, Theater Zuidplein, Skateland, Het Gemaal op Zuid, Boijmans Hilleliet, Niffo, SKVR, Verhalenhuis Belvédère, Theater Walhalla, en Islemunda boren hun lokale netwerken aan, sturen op samenwerking en/of stellen faciliteiten beschikbaar.

Door het programmeren van (delen van) bestaande en mogelijk nieuwe iconische festivals op Zuid, wordt publiek uit Zuid bereikt en ander publiek op natuurlijke wijze richting dit stadsdeel verleid. In de vakantieperiode (juli & augustus 2023) vierten we de Zomer op Zuid met een doorlopend programma. Met onder andere (open) podia op het Afrikaanderplein, in het Zuiderpark en op het plein voor Theater

Islemunda. We zien kansen voor synergie op Zuid middels een samenhangend programma, de hele zomer lang.

Nieuwe bijzondere titels

Naast de evenementen als onderdeel van het thema Zomer op Zuid zien we verschillende (eenmalige) sportevenementen zoals de finale van de UEFA Nations League, het NK-inline skaten als onderdeel van de NK-NL, het WK King of the Court en de European Para Championships. Er zijn dit jaar meer sportevenementen als opmaat naar de Olympische Spelen, En de Nautische demonstratie als onderdeel van een nautisch congres World Maritime Rescue Congress.

Doelgroepen bereik evenementenoverzicht

Een van de belangrijkste criteria bij het opstellen van het overzicht van B/C evenementen is creëren van aanbod voor alle Rotterdammers. Het Culturele Doelgroepenmodel is hierbij leidend. Het aanbod op het overzicht van B/C evenementen wordt nog verder verrijkt met de evenementen die buiten het kader van de B/C-evenementen vallen en zich hebben aangemeld voor een financiële ondersteuning.

De afgelopen jaren hebben we middels publieksonderzoek in kaart gebracht dat de gratis toegankelijke festivals, zoals Rotterdam Unlimited, de Wereldhavendagen, het Bevrijdingsfestival Zuid-Holland en Metropolis, een grote aantrekkingskracht hebben op Hoofdgroep Licht. Deze groepen blijven qua participatie binnen Rotterdam achter als we kijken naar het (gesubsidieerde) kunst- en cultuuraanbod. Bij het samenstellen van overzicht van B/C evenementen en toekennen van de financiële ondersteuning was de gratis toegankelijkheid van deze festivals een aandachtspunt. Wat dit jaar daarnaast in het bijzonder opvalt is het bereik van de jongere doelgroepen. Zowel met het concert in Ahoy tijdens de Zomer op Zuid alsook met de groei van bijvoorbeeld het evenement Kidsstock. Ook de evenementen zoals het Circusstad Festival of de programmering rondom het Keilecafé spreken een jonger publiek aan. Maar staan vanwege een andere vergunningencategorie niet op het overzicht van B/C evenementen.

Daarnaast hebben we gekozen om meer focus te leggen op het fringe programma van de Rotterdam Art Week. We zien vanuit gedaan publieksonderzoek over 2022 en de ingediende plannen bij deze onderdelen veel raakvlakken met onze doelstellingen m.b.t. publieksbereik zoals een jong publiek en een groter bereik uit de hoofdgroepen Licht en Medium. De hierboven genoemde evenementen binnen de Zomer op Zuid dragen bij aan deze doelstellingen. En presenteren we ook in 2023 een evenementenoverzicht met een breed aanbod voor alle Rotterdammers.

Locaties

De stad blijft groeien en verdichten. Hiermee staat de ruimte voor festivals en evenementen onder druk. Ook in 2023 zijn er weer locaties die niet meer geschikt zijn gebleken voor evenementen. Door afnemende geluidswaarde in het locatieprofiel, bebouwing of door rust-/hersteltijden zijn locaties minder flexibel inzetbaar. In Het Park vindt naar verwachting in 2023 een renovatie van de hoofdroute plaats. Het is op dit moment nog onduidelijk welke impact dit op evenementen in 2023 of toekomstig gebruik gaat hebben. Door herontwikkeling komt Het Lloyd Multiplein na 2023 als evenementenlocatie te vervallen.

Met de vaststelling van het bestemmingsplan is het profiel van het Vroesepark dermate aangepast dat eerder georganiseerde evenementen hier niet meer mogelijk zijn. Evenementen die daar plaatsvonden moeten uitwijken naar andere geschikte evenementenlocaties. Binnen de vastgestelde profielen van deze locaties, zoals het Roel Langerakpark, is echter geen ruimte voor extra evenementen of extra evenementendagen waardoor een eventuele verplaatsing ten koste gaat van bestaande evenementen. Met als resultaat dat belangrijke locaties zoals het Zuiderpark, het Kralingse Bos en Roel Langerakpark zijn overvraagd.

De strikte rust- en hersteltijden zorgen er bovendien voor dat, in combinatie met de evenementen die elders in de stad plaatsvinden en de beschikbaarheid van diensten, efficiënt of optimaal gebruik van de locaties lastig of in sommige gevallen onmogelijk is. Dit heeft consequenties voor de mogelijkheden bij gebruik in het Roel Langerakpark en het Kralingse Bos.

Piek in zomermaanden

Dit effect wordt versterkt in de periode van juni tot en met augustus. We zien jaarlijks een groot aantal aanmeldingen in deze periode. Het aantal evenementen dat gelijktijdig plaats kan vinden is echter beperkt. Naast de bovengenoemde randvoorwaarden per locatie wordt het aantal voor de B/C-evenementen, dat tegelijkertijd kan plaatsvinden, ook gelimiteerd door de beschikbaarheid van gemeentelijke - en veiligheidsdiensten. Voor de viering van Koningsdag geldt een uitzondering.

Grootschalige nieuwe of eenmalige evenementen zoals de finale van de UEFA Nations League hebben een grote impact op de beschikbaarheid van data. Dit betekent dat niet altijd de door organisatoren gewenste datum en/of locatie beschikbaar is. Dit geldt onder meer Expedition Festival, Vrije Volk Festival, Theaterfestival de Parade en de Rotterdam Pride. Zij krijgen op basis van inhoud een plek op het evenementenoverzicht, maar niet op de voorkeursdatum en/of locatie.

(Kansrijke) locaties

In de zoektocht naar geschikte locaties voor evenementen is een beroep gedaan op organisatoren om nieuwe en bestaande locaties te ontdekken en hier plannen voor aan te leveren. Dit in navolging op de oproep van de gemeenteraad. Er is een lijst opgesteld met 'kansrijke locaties'. In de praktijk blijken deze locaties niet kansrijk te zijn. Zo is bijvoorbeeld de beschikbare oppervlakte te klein, de ondergrond niet geschikt, zijn er beperkingen vanwege externe veiligheid of is het toegestane geluidsniveau te laag.

Een voorbeeld hiervan is het Prinsenvolkpark in Prins Alexander. Een van de ingediende plannen heeft zich gericht op deze locatie. Tijdens de beoordeling van de plannen met de diensten kwam echter naar voren dat het Prinsenvolkpark ongeschikt is als locatie voor evenementen binnen de categorie B/C.

Het gebruik van de openbare weg voor het organiseren van festivals en evenementen in navolging van de motie 'Feestje op de weg' blijkt in veel gevallen onmogelijk. Dit onder meer door de werkzaamheden aan de Roseknoop. De impact van deze werkzaamheden is dusdanig groot dat andere wegen beschikbaar moeten blijven voor verkeer en niet afgesloten mogen worden voor festivals en evenementen in het kader van de motie 'Feestje op de weg'.

Nieuwe ruimte

Nieuw op het overzicht is de Ferro-locatie. Dit is een terrein in particulier beheer en in ontwikkeling waar ook ruimte wordt gecreëerd voor grootschalige evenementen. Op dit moment is echter nog onvoldoende duidelijk in hoeverre de locatie voor seizoen 2023 en de langere termijn inzetbaar is.

Na vaststelling van het bestemmingsplan zijn er meer mogelijkheden op het Noordplein. Dit heeft erin geresulteerd dat het Rotterdam Bluegrass Festival heeft gekozen om het Noordplein als hoofdlocatie in te richten.

Na een periode van afwezigheid is het Museumpark vanaf medio mei 2023 weer beschikbaar voor evenementen.

Het advies voor het evenementenoverzicht is met zorg en met vele partners samengesteld. We kijken uit naar een positief besluit op dit advies en naar een levendige en aantrekkelijke stad voor alle Rotterdammers.

Met Vrolijke groet,

Renske Satijn
Directeur Rotterdam Festivals

Bijlage 1. Beoordelingscriteria Evenementen

Bijlage 2. Uitleg bij Thema's evenementenbeleid en verdeling hiervan over de kalender

Bijlage 3. Spreiding en aantallen evenementen per locatie/gebied

Bijlage 1

Beoordelingscriteria Evenementen

Rotterdam Festivals hanteert bij de beoordeling van de plannen van de organisatoren de volgende door de gemeenteraad vastgestelde criteria:

1. **Publieksbereik**
Het evenementenaanbod als geheel bereikt zoveel mogelijk verschillende Rotterdammers. Daarnaast weegt mee de mate waarin een nationaal en/of internationaal publiek wordt bereikt.
2. **Aansluiting bij de stad**
Evenementen weerspiegelen zoveel mogelijk het DNA van de stad. De evenementenkalender wordt opgebouwd rondom zestal prioriteitsthema's te weten: Rotterdam als maritieme stad, jonge stad, multiculturele stad, moderne architectuurstad, (inter)nationale cultuurstad en (inter)nationale sportstad. Daarnaast weegt mee: de mate van binding met Rotterdam en de economische effecten op lange en korte termijn voor Rotterdam.
3. **Kwaliteit**
De mate waarin het evenement onderscheidend is wat betreft concept, locatie en of programmering ten opzichte van lokaal, nationaal en of internationaal aanbod. De kwaliteit van de programmering. Tevens, de mate van vernieuwing en verrassing; de (inter)nationale uitstraling/bereik en/of de verwachte media-aandacht (lokaal, nationaal en of internationaal).
4. **Deugdelijkheid van het plan / trackrecord van de organisator**
De kwaliteit van het aangeleverde plan, mate waarin het plan is doordacht, de doelstellingen realistisch zijn betreffende het bereik, positionering en uitvoering; Trackrecord van de organisator; Toepassing Governance Code Cultuur.
5. **Locatieprofiel**
Voor populaire locaties zijn locatieprofielen opgesteld die een kader bieden voor het samenstellen van het B/C evenementenoverzicht en de vergunningverlening. Aanmeldingen voor locaties waar een locatieprofiel voor is vastgesteld worden hieraan getoetst. (reden van afwijzing)
6. **Praktische uitvoerbaarheid**
Adviezen van de gemeentelijke en hulpdiensten over praktische uitvoerbaarheid. (reden van afwijzing)

Bijlage 2

Uitleg bij Thema's evenementenbeleid en verdeling hiervan over de kalender

(Inter)nationale cultuurstad

Drie iconische festivals op internationaal cultureel gebied representeren dit thema: International Film Festival Rotterdam, Rotterdam Art Week en het NN North Sea Jazz Festival. Festivals met een internationale toppositie en daarmee behorend tot de belangrijkste evenementen van de stad. Onze doelstelling is om deze evenementen in de hele stad te laten leven en ook meer randprogramma en zichtbaarheid te stimuleren.

Zo bruist de stad tijdens het International Film Festival Rotterdam doordat zij naast het reguliere filmprogramma, een groot aantal evenementen, lezingen, debatten, talkshows, live performances en installaties verspreid over de verschillende festivallocaties in Rotterdam organiseert. North Sea Round Town is met veel (gratis) optredens de grote opwarmer voor het North Sea Jazz festival in Ahoy.

Het Arab Film Festival en het O. Festival bereiden zich beiden voor op een nieuwe sterke editie, met extra ruimte voor randprogramma en samenwerkingen.

Rotterdam Art Week

Tijdens De Rotterdam Art Week komt publiek en pers naar de stad voor de actuele beeldende kunst, fotografie en design programma's op bijzondere locaties, zoals Art Rotterdam in de Van Nelle fabriek en verschillende activiteiten in en rond het M4H gebied en in het centrum. Rotterdam Festivals investeert in programma onderdelen van deze week.

Rotterdam Street Culture Week

Aan de erkenning van Rotterdam als internationale street culture stad bouwen we samen met Rotterdam Topsport en de Gemeente Rotterdam verder door te investeren in de Rotterdam Street Culture Week. De Rotterdam Street Culture Week is sinds 2019 steeds dieper geworteld in Rotterdam Zuid met het internationale street art festival All Caps in de Afrikaanderwijk en Feyenoord en grote (inter)nationale sportevenementen. Tijdens RSCW 2023 maken bezoekers kennis met de diverse vormen van Street Culture en -lifestyle: van straatkunst tot hiphop, van poëzie tot spoken word tot nationale en internationale kampioenschappen in BMX, Freerunning, Straatvoetbal of Breakdance. Als bezoeker van RSCW ervaar je wat de hedendaagse straatcultuur inhoudt.

Moderne Architectuurstad

Rotterdam staat nationaal en internationaal bekend als moderne architectuurstad. Als we deze positie en uitstraling ook in de toekomst willen behouden, dan moeten we ervoor zorgen dat de stad blijft inspireren tot nieuwe ideeën en tot innovatie en publiek debat over maatschappelijke vraagstukken. Precies dat kan de Rotterdam Architectuur Maand betekenen voor Rotterdam. Na een aantal succesvolle edities ligt de focus voor 2023 op zuid, als onderdeel van de Zomer op Zuid. Hierbij wordt een brede inzet gemaakt in samenwerking met Stichting AIR en de Rotterdamse Dakendagen. Dit jaar als speciale trekpleister het Dak_Art project op het dak van Winkelcentrum Zuidplein en een impactvolle activiteit in de Maashaven.

Maritieme stad

Zoals afgelopen 45 edities staat de stad tijdens het eerste weekeinde van september weer in het teken van de Wereldhavendagen. In het zelfde weekend vinden ook de Nacht van de Kaap en het Sinfonia Maritiem Concert plaats. De week start met het Maritiem Festival van het Maritiem Museum.

Een breed Rotterdams publiek

Met de festivals vieren we de rijkdom aan culturen van Rotterdam. De afgelopen jaren heeft er een sterke aanwas van nieuwe titels binnen dit thema plaatsgevonden. Deze festivals bleken, wat publieksbereik en inhoudelijk programma betreft, zeer goede toevoegingen aan de Rotterdamse evenementenoverzicht. Ook voor 2023 zien we een verrijking van nieuwe titels met een bredere doelgroep toegevoegd worden.

Het laatste weekend van juli staat tijdens Rotterdam Unlimited geheel in het teken van de culturele diversiteit van Rotterdam. Met op zaterdag op de Coolsingel traditiegetrouw het Zomercarnaval.

Culturele Feesten

Andere belangrijke jaarlijks terugkerende vieringen van verschillende Rotterdamse gemeenschappen zijn de culturele feesten: Rotterdam Chinese New Year, Holi Viering, Sao Joao, Ketikoti en de Intocht van Sinterklaas.

Muziekfestivals

Net als in andere jaren, kenmerkt dit thema zich door een grote verscheidenheid aan muziekfestivals. Allen met hun eigen stijl, programma, achterban en bijbehorende publieksgroepen. Dit resulteert in een gevarieerd programma van april tot en met november, met ruimte voor indoor en outdoor festivals. Dit jaar ook een aantal nieuwe grote evenementen die een diverse doelgroep van jonge en diverse bezoekers aanspreken. Enkele van deze evenementen staan nog onder embargo in het advies opgenomen. Groot is wederom de waardering voor de evenementen in het Merwe-Vierhavensgebied, als ook het door Rotown georganiseerde, Left of The Dial, maakt een sterke groei door en zet nieuwe stap in z'n ambities. Ook in 2023 kijken we weer uit naar Birdfest, Motel Mozaique, Metropolis Festival en Baroeg Open Air.

Jongere doelgroep

Wat daarnaast in het bijzonder opvalt is het bereik van de jongere doelgroepen. Zowel met het concert in Ahoy tijdens de Zomer op Zuid alsook met de groei van bijvoorbeeld het evenement Kidsstock. Ook de evenementen zoals het Circusstad Festival of de programmering rondom het Keilecafé spreken een jonger publiek aan. Maar staan vanwege een andere vergunningencategorie niet op het overzicht van B/C evenementen.

(Inter)nationale sportstad

Sinds vele jaren kent Rotterdam een integraal sportbeleid, welke vormgegeven is de in de Sportnota 2021+ 'Rotterdam Wereldse Sportstad'. Rotterdam is een wereldse sportstad; waar inspirerende internationale topsport plaatsvindt, waar Rotterdammers van alle leeftijden op hun eigen manier met plezier sporten en bewegen. Zij kunnen dit doen bij aantrekkelijke sportaanbieders, gebruikmakend van moderne sportfaciliteiten en in een stad die uitnodigt tot bewegen.

Topsportevenementen

Voor de Topsportevenementen gelden in de basis de volgende criteria: door NOC*NSF erkende sport, bij voorkeur Olympische sport, internationaal, meerdaags, toppers voor eigen publiek laten presteren, passend in Rotterdamse accommodaties en/of aansluitend bij de criteria van het Evenementenfonds. Hoogwaardige topsportevenementen versterken de sportsector. Ze inspireren bewoners en bezoekers, en leiden tot internationale bekendheid (Rotterdam make it Happen), economische en maatschappelijke impact.

Sportevenementen

De Rotterdamse sportsector wil dat structureel sporten en bewegen de norm wordt door aantrekkelijke sportaanbieders, gebruikmakend van moderne sportfaciliteiten en in een stad die uitnodigt tot bewegen. Voor iedere doelgroep, kalendertechnisch en geografisch verspreid.

In verband met het grote aanbod van deelnemersevenementen (met name hardlopen, zwemmen, wielrennen), wordt er door de Rotterdamse sportsector gewerkt aan criteria die in de toekomst gebruikt kunnen worden bij de totstandkoming van de stedelijke evenementenkalender.

Bijlage 3

Spreiding en aantallen evenementen per locatie/gebied

Centrum	
Coolsingel, Weena, Hofplein	(3 st)
Roparun	
Rotterdam Marathon	
Rotterdam Unlimited	
Grote Kerkplein	(1 st)
European Para Championships	
Sint-Nicolaas Intocht Rotterdam	
Het Park (bij de Euromast)	(1 st)
Bevrijdingsfestival Zuid-Holland 2023	
Museumpark	(3 st)
WK King of the Court 2023 & Stadion	
Theaterfestival De Parade	
Rollerдам	
Plein 1940	(1 st)
Swim4Daniel	
Schouwburgplein	(1 st)
European Para Championships	
Stadhuisplein	(2 st)
Koningsdag op het Stadhuisplein	
Rotterdam Unlimited	
Wijkpark het Oude Westen	(2 st)
Het Ketikotifestival	
Rotterdam Chinese New Year (RCNY)	
Willemsplein	(3 st)
Rotterdam Pride Festival	
Sint-Nicolaas Intocht Rotterdam	
Wereldhavendagen	
Binnenrotte	(2 st)
Rollerдам	
KLM Urban Trail Rotterdam	
Erasmusbrug	(2 st)
Wereldhavendagen	
Het Nationale Vuurwerk & Het Nationale Kinder Vuurwerk	
Divers	(4 st)
NK Inline skaten	
Koningsdag Nieuwe Binnenweg	
Rotterdam Chinese New Year (RCNY)	
Festival Rotterdamse Dakendagen	

Charlois	
Zuiderpark Vaanweidezijde	(6 st)
Kingsland Festival	
Metropolis Festival	
Crazy Sexy Cool Festival	
Baroeg Open Air	
Crazy Sexy Cool Halloween	
Holi Festival	
Beijerlandse laan	(1 st)
Kingsale en Koningsdag	
RDM Terrein	(2 st)
Give Soul Festival	
Harbour Run	
Ahoy	(1 st)
Concert-Mojo	
Divers	(3 st)
MOTION	
European Para Championships	
Dak_Art_Park Bovenop Zuid	
Delfshaven	
Lloyd Multiplein	(3 st)
Koningskermis Rotterdam 2023	
TIKTAK Festival	
Najaarskermis Rotterdam 2023	
Divers	(1 st)
Expedition Festival	
Feijenoord	
Afrikaanderplein	(2 st)
Shine Festival	
Concert	
Katendrecht	(3 st)
Nautische demonstratie tijdens WMRC	
De Nacht van de Kaap	
Wereldhavendagen	
Divers	(2 st)
RSCW 2023	
European Para Championships	
Hillegersberg-Schiebroek	(1 st)
Jazzfestival Hillegersberg	
Hoek van Holland	(3 st)
Vuurwerk Hoek van Holland	
Opening Strandseizoen	
Senc Senc Senc / Metz	
Hoogvliet	

IJsselmonde	
Park de Twee Heuvels	
Stadion Feyenoord - De Kuip	(5 st)
Popconcert artiest ntb	
Feyenoord Open Dag	
Kuipvrees Festival	
DSW Bruggenloop Rotterdam	
UEFA Nations League Finals	
Divers	(1 st)
Finale Nation's League Voetbal (fan village)	
Kralingen-Crooswijk	
Kralingsebos Oost	(1 st)
CHIO Rotterdam	
Kralingsebos West	(3 st)
Kralingse Bos Festival	
A Day At The Park	
Boothstock Festival + Kidsstock	
Divers	(1 st)
NK Inline skaten	
Noord	
Noordplein	(2 st)
Containerbar Noord Koningsdag	
Rotterdam Bluegrass Festival	
Roel Langerakpark	(4 st)
Oranjebitter Festival	
Toffler festival	
Blijdorp Festival	
Vrije Volk Festival	
Vroesenpark	
Overschie	
Sidelingepark	
Wielerbaan Ahoy	(1 st)
Rotterdam Cycling Festival / L'Etape Rotterdam by Tour de France	
Pernis	
Prins Alexander	
Oeverpark Nesselande	(4 st)
Vuurwerk Nesselande	
BLUE festival	
I Love Urban - Outdoor Music Festival	
CulINESSE	
Divers	(1 st)
Koningsdag in Rotterdam	