

1. **Alternatieven afkopen geluidsruimte**

- **Vraag, kan het afkopen van het geluid op een andere manier. Hierbij denk ik aan het publiekrechtelijk spoor(nadeelcompensatie) of het eenzijdig aanpassen van het erfpacht contract van de Kuip op een manier dat de milieuvergunning niet meer relevant is**

Het publiekrechtelijk spoor betekent dat het eenzijdig vanuit de gemeente aanpassen van de milieuvergunning het stadion de rechten wordt ontnomen die zij op dit moment hebben. Dit is een mogelijkheid. In deze procedure is onze verwachting dat Stadion Feijenoord altijd beroep aantekenen. Dit betekent een lange procedure met in onze ogen een slechte juridische uitgangspositie. Mocht het wel standhouden dan zal een vergoeding betaald moeten worden aan Stadion Feijenoord. Onze eerste inschatting is dat deze ongeveer gelijk zal zijn aan de huidige overeengekomen vergoeding (11,8 miljoen euro) aangezien uit de MEO-toets blijkt dat dit een reel bedrag is. Maar niet uit te sluiten dat het hoger wordt. Tegelijk betekent dit dat de procedures voor de woningbouw moeten wachten totdat dit geregeld zou zijn. Dit betekent een forse vertraging voor in ieder geval de woningbouw op de Sportcampus. De woningbouw van Stigam zal conform planning doorgaan, maar geen bijdrage meer leveren aan de vergoeding, omdat hier de benodigde (beperkte) isolatie al gerealiseerd zal zijn.

Uw andere suggestie is het aanpassen van het erfpachtcontract. De looptijd van het erfpachtcontract is nog lang. Deze is niet zomaar eenzijdig aan te passen door de gemeente. We verwachten niet dat stadion Feijenoord akkoord zal gaan met een wijziging via de erfpacht en een langjarige verrekening via de erfpachtcanon. Overigens moet deze wijziging in de erfpacht eerst nog in de vergunning worden doorgevoerd (wat een zelfstandige procedure is en niet automatisch volgt), voordat de wijziging in de erfpacht ook in de procedures voor de woningbouw kan worden gebruikt.

Wij zien verder geen andere manier om het geluid af te kopen.

- **Wat zijn de gevolgen op doorlooptijd van de woningbouw in omliggende gebieden van de Kuip. Zijn er plannen in de geluidscontour die nog niet onherroepelijk zijn vastgesteld?(Deze zouden meen ik vertragen bij het publieke spoor)**

We gaan er vanuit dat bedoeld wordt wat de gevolgen voor de doorlooptijd zijn van de publieke procedure. Dit is een moeilijke vraag, omdat die afhangt van de lengte van de procedure. Als deze doorloopt tot de Raad van State betekent dat dat we (inclusief het deel van de procedure tot instellen beroep bij Raad van State) zomaar 4 jaar verder kunnen zijn. Op dat moment kunnen pas de ruimtelijke procedures voor de woningbouw starten. De vraag is of de ontwikkelaars wel met planvorming willen starten gezien de onzekerheid van deze procedure. De verwachte vertraging is daarom circa 3 a 4 jaar. De onderstaande ontwikkelingen vallen binnen de geluidscontouren van de Kuip.

- Colosseumplot
- Feijenoord XL
- Waterkant
- Sportcampus
- Stadion Driehoek
- Herontwikkeling Veranda

Deze plannen zijn nog niet onherroepelijk vastgesteld.

2. Optie om na 23 uur concerten te kunnen houden in de kuip Verlaatje.

In het nieuwe geluidsplan staat het volgende, concerten kunnen tot 24:00 maar bij welk volume, nu is het binnen volume van toekomstige woningen vermeld. Welke volume betekent dit in de Kuip? Oftewel hoeveel dB(A) en dB(C) mag een concert in de Kuip produceren. Daarnaast mochten de buitenpodia, ik meen 95dB(C) produceren volgens het geluidscontouren kaartje. Dit kan ik niet helder opmaken uit de stukken en derhalve weet ik niet waar ik over beslis. Graag zie ik een kaart met per podia (2 buiten en 1 binnen) aangegeven hoeveel dB(A) en dB(C) mag. Zie als voorbeeld de parapluherziening evenementen, hier staat per locatie het aantal db, mogelijk aantal evenementen per jaar aangegeven.

Wij gaan er van uit dat u bij het nieuwe geluidsplan verwijst naar de tabel op pagina 7 van het document "geluidsafspraken de Kuip in vogelvlucht". Hier is het geluidsniveau bij de woningen weergegeven zoals dat volgt uit de geluidsniveaus (voor de verschillende type activiteiten) die nu in de vergunning zijn opgenomen.

Op onderstaande figuur zijn de 3 buitenpodia op kaart te zien



Ligging buitenpodia en hun uitstraalrichtingen

In onderstaande tabel vindt u de door u opgevraagde geluidwaarden. Los van de hoogte van de hoge waarden zijn er meer factoren relevant voor de hinderbeleving van concerten en de zwaarte van de te treffen maatregelen (bijv. ten opzichte van buitenpodia), zoals de soort muziek, de "uitlaatklep" (via een open dak) en hoogte. Voor de volledigheid merken wij nog op dat het bronniveau of de gevelwaarden zoals hieronder opgenomen niet worden geregeld door het Geluidsbeleid voetbalstadions Rotterdam. Het Geluidsbeleid regelt voor de beoordeling van het aanvaardbaar

woon- en leefklimaat het binnenniveau in de woningen, de waarden aan de gevel en het bronniveau zijn daarvan afgeleid (of leiden tot de gestelde binnenniveaus).

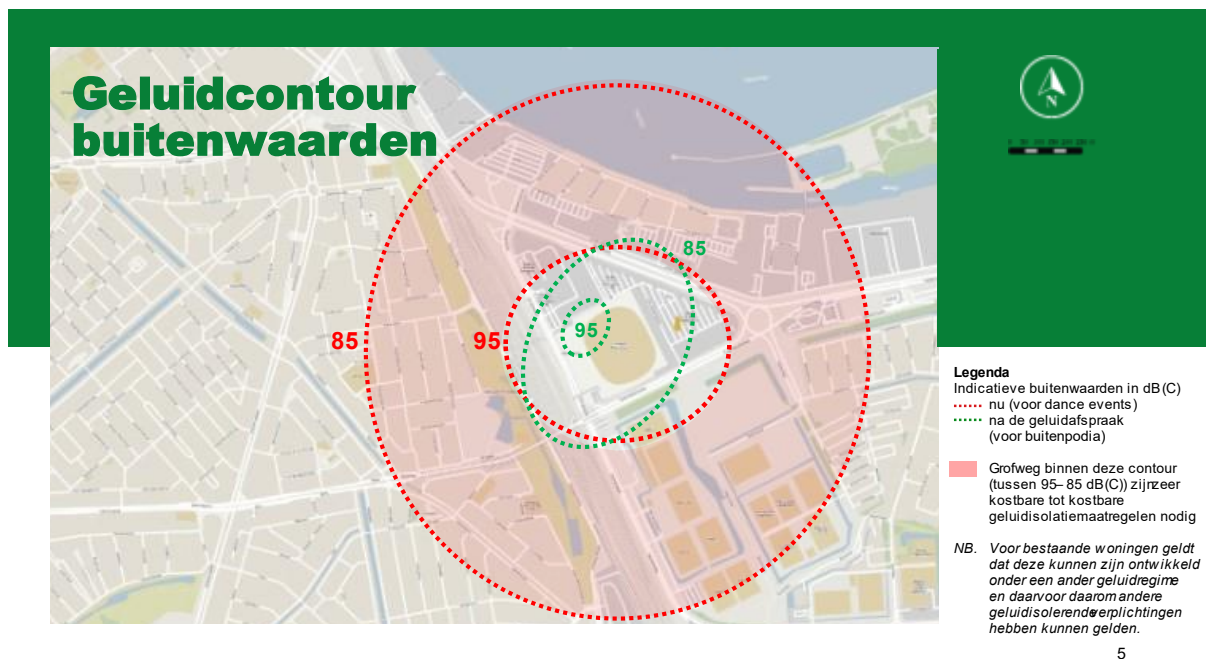
Voor een meer compleet beeld verwijzen we graag ook naar het document 'Geluidsafsprake De Kuip in vogelvlucht' inclusief de daarin opgenomen verbeeldingen.

Activiteit	Bronniveau*	Gevelwaarden nieuwbouw	Binnenwaarden nieuwbouw
Concerten (tot 24:00uur)	95 dB(A) / 110 dB(C)	80 dB(A) / 97 dB(C)	52 dB(A) / 75 dB(C)
Buitenpodia bij uitzonderlijke (voetbal)wedstrijden (tot 21:00uur)	Podium geel: 100 dB(A)/110 dB(C) Podium groen: 95 dB(A)/105 dB(C) Podium blauw: 90 dB(A)/100 dB(C)	74 dB(A) / 84 dB(C)	39 dB(A) / 57 dB(C)
Buitenpodia bij overige bedrijfsmatige activiteiten (tot 23:00uur)	Podium geel: 95 dB(A)/105 dB(C) Podium groen: 90 dB(A)/100 dB(C) Podium blauw: 90 dB(A)/100 dB(C)	69 dB(A) / 79 dB(C) Zonder podium geel**: 58 dB(A) / 69 dB(C)	34 dB(A) / 52 dB(C) Zonder podium geel**: 24 dB(A) / 42 dB(C)
Buitenpodia bij reguliere (voetbal) wedstrijden (tot 21:00uur)	Podium geel: 95 dB(A)/105 dB(C) Podium groen: 90 dB(A)/100 dB(C) Podium blauw: 90 dB(A)/100 dB(C)	69 dB(A) / 79 dB(C)	34 dB(A) / 52 dB(C)

* in het dakvlak bij concerten en op 10 meter voor het ingezette podium.

**podium geel mag maximaal 10 keer per jaar worden ingezet.

Alle buitenpodia mogen meer dan 95 dB(C) produceren. In de kaart (voor de volledigheid hierbij opgenomen) is opgenomen wat de 95 dB(C) contour is, binnen deze contour zijn er hogere waarden. Voor de duidelijkheid: ter besluitvorming ligt niet de geluidsvergunning van de Kuip voor. Bij de gemeenteraad ligt voor welke geluidswaarde we bij nieuwbouwwoningen aanvaardbaar vinden.



- **Vraag is er de mogelijkheid om van het "verordende" volume conform verlaatzje een aantal x per jaar van af te wijken?**

Aangezien alle vragen over concerten gaan, gaan we ervan uit dat deze vraag ook over concerten gaat en over de situatie dat deze georganiseerd blijven worden. Nee dit is niet mogelijk. De tijdstippen zijn al iets opgerekt, aangezien we de avondperiode verlengd hebben tot 24 uur. Normaal duurt deze tot 23 uur. De geluidsniveaus zijn dusdanig hoog, dat verdere verlating niet acceptabel lijkt.

- **Uiteraard ook de vraag wat dit betekent voor de geluidsvolumes van de stadia van Excelsior en Sparta.**

Met het voorliggende geluidsbeleid regelen we niet de geluidsvolumes van het stadion. Deze worden bij een vergunningsaanvraag door de DCMR beoordeeld op basis van de (op dat moment) actuele situatie (dus huidige en al in omgevingsplan vastgelegde woningen). Met het geluidsbeleid stellen we vast welke geluidsniveaus we acceptabel vinden bij nieuwbouwwoningen. Bij het bestemmen van nieuwe woningen bij een stadion moet dit geluidsniveau vervolgens afgezet worden tegen de daadwerkelijke (vergunde) geluidsniveaus behorende bij dat betreffende stadion om te kijken of en onder welke voorwaarden (bv extra isolatie) woningbouw mogelijk is.