



ontvangen bij de griffie op
300124

Aan de gemeenteraad

**Embargo tot 30 januari 2025 20:00
uur**

Op welke gronden deze brief?/Waarom nu voorgelegd?

Wij kunnen u met genoegen meedelen dat ons college op 10 december 2024 jl. Benzokarim heeft benoemd tot stadsdichter van Rotterdam voor de periode 30 januari 2025 tot en met 28 januari 2027.

Relatie met het coalitieakkoord/collegewerkprogramma/eerder aangenomen moties en gedane toezeggingen:

Afdoening Motie Kneepkens (raadsstuk 2005-1331) d.d. 15 juni 2006.

Toelichting:

De stadsdichter is een door het gemeentebestuur van Rotterdam in 2006 ingesteld instituut (afdoening motie Kneepkens 'Stadsdichter' d.d. 28 februari 2006). Uw college benoemt de stadsdichter voor een periode van twee jaar (raadsbesluit d.d. 16 december 2008).

De kandidaat voor het stadsdichterschap wordt voorgedragen door een onafhankelijke commissie, bestaande uit experts uit het Rotterdamse letterenveld. Stichting Bibliotheek Rotterdam coördineert de activiteiten van de stadsdichter en verzorgt de publiciteit. Jaarlijks produceert de stadsdichter ten minste zes stadsgedichten, die op verschillende manieren onder een zo groot mogelijk Rotterdams publiek worden verspreid. De afgelopen twee jaar heeft Elfie Tromp de rol van stadsdichter uitgevoerd. Zij heeft de afgelopen jaren met grote betrokkenheid, engagement en directheid haar rol uitgevoerd.

De commissie stadsdichter Rotterdam ziet het stadsdichterschap als een instrument waarmee de rijkdom van onze Rotterdamse poëziesector kan worden geëerd en geëtaled en waarmee zoveel mogelijk nieuw publiek voor poëzie wordt geënthousiasmeerd. Superdivers Rotterdam huist als geen andere stad verschillende soorten poëzie en dichters: jong talent naast gevestigde namen, vormvast naast vrije verzen, een meer open stijl opgevolgd door meer gesloten poëzie. De commissie vindt het van belang dat de 'reeks' stadsdichters deze diversiteit met trots uitdraagt.

De commissie stond voor de taak een opvolger voor te dragen die in de voetsporen van bovengenoemde traditie kan treden en die bovendien invulling aan het stadsdichterschap kan geven na een uitzonderlijke tijd. Een opvolger met een eigen(zinnig) dichterschap, schrijver van poëzie die direct is en de stad kenmerkt.



De nieuwe stadsdichter heeft de commissie gevonden in Benzokarim (1996). Benzokarim is onder andere dichter, performer, workshopdocent, programma- en theatermaker. Hij debuteerde in 2022 met zijn dichtbundel 'El Ghorba', stond op grote festivals (waaronder Lowlands, Poetry International, het Boekenbal, Nacht van de Poëzie), programmeerde voor gerenommeerde culturele instellingen en evenementen, brengt op korte termijn zijn tweede dichtbundel uit en is vol van de ideeën om het nieuwe stadsdichterschap op een verbindende wijze vorm te geven.

De Adviescommissie Stadsdichter Rotterdam draagt Benzokarim unaniem voor, voor de functie van stadsdichter. Zij licht haar keuze als volgt toe: Benzokarim (1996) is een eigenzinnige, talentvolle dichter die zowel op papier als op een podium indruk maakt en overtuigt. Zijn werk is gelaagd: hij schrijft poëzie die benaderbaar en toegankelijk is, maar tegelijkertijd aanzet tot nadenken. Deze gelaagdheid is ook terug te zien in de meertaligheid van zijn gedichten: hij maakt gebruik van het Nederlands, Engels, Arabisch, Afrikaans en straattaal. Een vermenging van talen die je ook dagelijks hoort in Rotterdam. Zijn poëtische taal is er een van verbinding, tussen verschillende talen, culturen en (literaire) tradities. Benzokarim publiceerde in 2022 zijn debuutbundel 'El Ghorba' en in 2025 zal zijn tweede bundel 'Ons gaan allemaal' verschijnen. Hij is een veelzijdige maker: naast een dichter en spoken word-artiest met ruimte podiumervaring is hij ook programmamaker, coach en moderator. Hierdoor is hij als maker stevig verankerd in zowel de stad Rotterdam als in het literaire veld in de breedte en beschikt hij over een groot netwerk. Dat komt goed van pas: uit zijn ingediende motivatie blijkt dat hij als stadsdichter een collectieve beweging wil starten en graag co-creëert met andere dichters, spoken word-artiesten, schrijvers en organisaties. Niet alleen wil hij kunst maken voor of over de stad, maar vooral in samenspraak met de stad. Hij wil ontvankelijk zijn voor en ruimte bieden aan stemmen en verhalen die hem nog niet bekend zijn. De commissie ziet in Benzokarim een ambitieuze stadsdichter die met zijn gedichten, in geschreven of gesproken vorm, verschillende groepen uit de stad kan aanspreken en met elkaar en het stadsdichterschap kan verbinden.

De nieuwe stadsdichter wordt op 30 januari 2025 in het Bibliotheektheater gepresenteerd. Tijdens deze feestelijke bijeenkomst in de Nationale Poëzieweek wordt het stadsdichterschap van Elfie Tromp overgedragen aan Benzokarim.

Financiële en juridische consequenties/aspecten: geen

Burgemeester en wethouders van Rotterdam,

De secretaris,

G.J.D. Wigmans

De burgemeester,

R.A.C.J. Simons, l.b.