

Aan:
Commissie Bouwen en Wonen
t.a.v. Griffie
Postbus 70012
3000 KP Rotterdam

Van:
Joep van Lieshout en Nanne de Ru
Keileweg 10-18
Rotterdam

19 November 2024

Geachte leden van de commissie,

Wij spreken hier graag in vanuit onze positie als eigenaren van de kavels aan de Keileweg 10-18 waar nu het Atelier van Lieshout en tentoonstellingsruimte Brutus zijn gevestigd. Zoals wellicht bekend is, heeft Joep van Lieshout zich 36 jaar geleden in het M4H gebied gevestigd en vanuit daar zijn positie als wereldwijd onderscheiden en vooraanstaand kunstenaar opgebouwd. In al die jaren heeft Atelier van Lieshout en Brutus zich ingezet voor de leefbaarheid van het gebied, zeker ook in de roerige jaren.

Brutus (ANBI) is inmiddels de grootste ruimte voor hedendaagse kunst in Nederland voor hedendaagse kunst in steeds wisselende tentoonstellingen. Brutus is opgericht door Joep van Lieshout maar heeft de leiding en het bestuur uitbesteedt aan een professioneel team. Joep van Lieshout heeft geen positie binnen het bestuur van Brutus.

Sinds 7 jaar zijn wij bezig met het maken van plannen om de locatie van Brutus en Atelier van Lieshout te her-ontwikkelen tot een unieke combinatie van museum, ateliers en woningen. Het laatste plan heet de “drie Gratiën” en bestaat uit cultureel cluster van 10.000 m2 en ca. 600 woningen, ateliers en horeca in drie iconische bewoonbare sculpturen. Dit is een plan dat zijn gelijke niet kent in de wereld.

Wij zijn beide erg blij met de focus van de gemeente op dit gebied. Wij zien de toekomstige ontwikkelingen van M4H met vertrouwen tegemoet, zeker omdat wij geloven dat er hier een unieke kans ligt om niet alleen de broodnodige woningen te ontwikkelen maar ook de unieke humuslaag van kunstenaars en ateliers voor het gebied te behouden.

Wij hebben er alle vertrouwen in dat het bestemmingsplan dat we hier vandaag bespreken kansen biedt voor een succesvolle ontwikkeling van onze plannen voor Brutus in de zeer nabije toekomst. Hierover voeren wij nu positieve en constructieve gesprekken met de wethouder en het

gemeentelijke team van M4H. Wij onderstrepen dan ook het belang van het bestemmingsplan voor de ontwikkeling van het gebied.

Als niet onbelangrijke voetnoot vragen wij graag aandacht voor de op dit moment ontbrekende zonering voor tentoonstellingsruimte op de locatie van het huidige stichting Brutus. Dit is nodig om doorlopend te kunnen programmeren en niet telkens een ontheffing aan te vragen.