

Vaststelling van de nota Cultuurplan 2025-2028

De Raad van de gemeente Rotterdam,

gelezen het raadsvoorstel van burgemeester en wethouders van 24 september 2024 (raadsvoorstel nr. 24bb006359/24bo007307);

gelet op artikel 147 van de Gemeentewet;

- de gemeenteraad op 22 juni 2023 de nota 'Van onschatbare waarde. Uitgangspunten voor het Rotterdamse cultuurbeleid 2025-2028' heeft vastgesteld;

- het college op 3 oktober 2023 de 'Handleiding aanvragen Cultuurplan 2025-2028' heeft vastgesteld;

- de indieningstermijn voor Cultuurplanaanvragen op 1 februari 2024 verstreek;

- de adviescommissie cultuurplan 2025-2028 op 28 juni 2024 een onafhankelijk, gevraagd advies aan het college heeft uitgebracht over alle ingediende en ontvankelijk beoordeelde aanvragen;

gelet op artikel 147 van de Gemeentewet;

besluit:

1. de nota Cultuurplan 2025-2028 vast te stellen;

- Binnen het Cultuurplan worden financiële middelen geheralloceerd aan de hieronder genoemde instellingen volgens deze verdeelsleutel:

Positief buiten budget

Instelling	bedrag
Altstadt	€ 50 000
Cecilia Moisiso Company	€ 80.000
Chabot	€ 149 000
Designplatform	€ 96.000
Dutch Double Bass	€ 35.000
House of Urban Arts	€ 198 600
Flow	€ 138 000
Rib Art Space	€ 50 000
Theater Mooi weer	€ 150 000
	€ 946 600

Instellingen die een extra korting hebben gekregen

ClubGewalt	€ 48 300
House of Knowledge	€ 44 100
Tall Tales	€ 44 300
	€ 136 700

- De toegekende middelen worden voor zover mogelijk gefinancierd vanuit de vrijgekomen frictiekosten
 - Het resterende bedrag wordt volgens de zogenaamde kaasschaafmethode verdeeld onder alle instellingen inclusief de instellingen die via dit amendement alsnog een (hogere) subsidie krijgen toegewezen
2. het college de opdracht te geven om het Cultuurplan 2025-2028 overeenkomstig amendement 'Bij positief advies onderdeel van Cultuurplan' aan te passen en een herziene versie te publiceren en de financiële vertaling hiervan in de eerste herziening in 2025 te verwerken.
 3. het college op te dragen in de periode 2025-2028 uitvoering te geven aan de speerpunten, zoals verwoord in de nota, te weten: de waarde van cultuur voor de stad, de bewoner en de (artistieke) discipline door in te zetten op de drie I's: Interconnectiviteit, Innovatie en Inclusiviteit, en over de uitvoering daarvan te rapporteren in de evaluatie van het cultuurbeleid in 2027.

Aldus vastgesteld in de openbare vergadering van 28 november 2024.

De griffier,



I.C.M. Broeders

De voorzitter



C.J. Schouten